

高橋誠

色絵磁器・染付、若き日のスケッチ

秋の作品展



2016年10月1日(土)～7日(金)

翠・高橋誠記念館

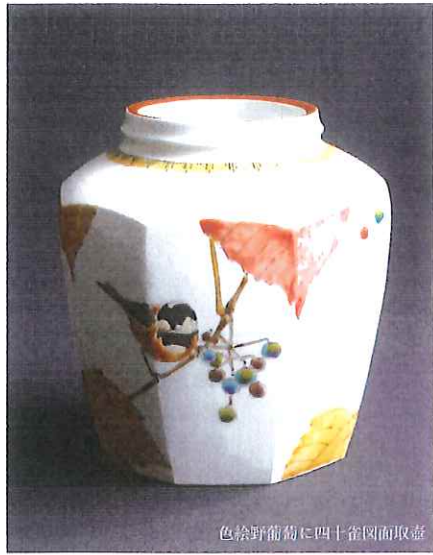
〈開館時間〉 11:00～17:00 / 初日1日(土)はコンサートの為ご予約制
〈入館料〉 500円(小中学生以下無料)

Autumn Concert vol.1

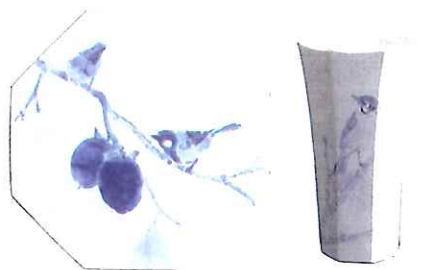
歌とヴァイオリンとともに…ヴァージナルを添えて～
" 海の風と山の香りが交わる場所 " 「翠・高橋誠記念館」

- ・ 10月1日(土) 13:30開場 14:00開演 2000円(お茶とお菓子、翠チケット込)
- ・ 出演 Las tontas : 田中睦子(歌) 清水紀子(ヴァージナル) Guest: 清水謙二(ヴァイオリン)



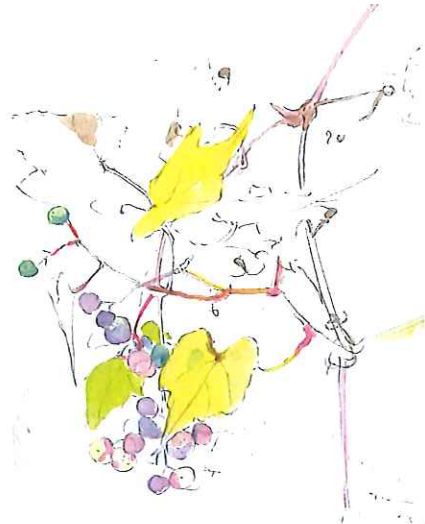


色絵野葡萄に四十雀四面取壺



染付柿に目白と四十雀八角陶板

染付類白圓面取花入



スケッチ・野葡萄

この度「翠・高橋誠記念館」では、陶芸作家・高橋誠が制作した色絵磁器と染付の作品の中から秋をモチーフとしたものを中心に展示いたします。

夏が終わりを告げ、冷たく澄んでいく空気の中で赤や黄色に暖かく色づく葉、橙色の柿、烏瓜、その間を飛び交う野鳥が磁器に描き出されています。また、これらの作品の原点とも言える若き日に描いたスケッチもご紹介いたします。

初日には作家と交流のあった田中睦子さんをはじめ、清水紀子さん、清水謙二さんをお迎えしてコンサートを開催いたします。高橋誠が表現した秋の世界とともに美しい音色をお楽しみください。皆様のお越しを心よりお待ちしております。

色絵磁器・染付、若き日のスケッチ

高橋誠 秋の作品展



高橋誠

1948年～2013年

埼玉県さいたま市に生まれる。東京芸術大学工芸科陶芸専攻、同大学院修士修了。近代色絵磁器の先駆者・藤本能道師に入門後、小田原市根府川に築窯、独立。以後色絵磁器、染付の制作にうちこみ、多くの作品を発表する。



Autumn Concert vol.1

歌とヴァイオリンとともに…ヴァージナルを添えて～
" 海の風と山の香りが交わる場所 " 「翠・高橋誠記念館」

・10月1日(土) 13:30 開場 14:00 開演

・2000円(お茶とお菓子、翠チケット込)

※翠チケットは10/1以外のお日にちでもご使用できます。

ご予約は ☎: 0465-29-0772 mail: info@sui.gallery

出演

Las tontas(ラストンタス):

田中睦子(歌) 清水紀子(ヴァージナル)

※ヴァージナル…17世紀半ば以前の楽器でチェンバロの仲間

Guest:

清水謙二(ヴァイオリン)

プログラム一部:

- ・ヘンデル ヴァイオリンソナタ 4番ニ長調
- ・アヴェマリア
- ・上を向いて歩こう
- ・サティ あなたが大好き…etc



田中睦子
メゾソプラノ

東京芸術大学卒業、同大学院修了。ミュンヘン及びシュトゥットガルト音楽大学へ留学。コンサートに出演の傍ら学習院大学合唱部や清水音楽工房でヴォイストレーナーとしてジュニアからシニアまで楽しく指導。



清水紀子
ヴァージナル

東京芸術大学卒業。ヴァイオリン奏者の夫、謙二と共に清水音楽工房を主宰。ピアノのユニークな指導法で後進の指導に携わると同時に、歌手田中睦子とデュオ、Las tontas(ラストンタス)を組み幅広いジャンルの音楽で活動中。



清水謙二
バイオリン

東京芸術大学卒業。NHK 交響楽団ヴァイオリン奏者を経て、現在は妻の紀子と清水音楽工房を主宰。楽器の指導の他、室内楽コンサートや木戸銭ライブなど出演者と共に聴衆が楽しめる音楽会の形を模索しつつ実践中。

GALLERY SUI
高橋誠記念館

秋の作品展 10.1(土)～10.7(金)

※初日1日(土)はコンサートの為ご予約制となります

・11:00～17:00

・入館料500円

年2回の開館期間以外の見学は予約制となっております。詳しくはHPをご覧ください。

ご予約はこちら

☎0465-29-0772

☎090-8802-1249

mail: info@sui.gallery

HP: www.sui.gallery

〒250-0024

神奈川県小田原市根府川560-8

(交通のご案内)

JR 根府川駅より徒歩約13分

お車の方は事前にご連絡ください。

